



11 MAI. 2021

20h30


DANSE

## RE:INCARNATION / QUDUS ANNULE

Pièce chorégraphique afro urbaine pour 10 danseur

Une ode à la culture noire, à sa profondeur et à sa joie, avec une nouvelle génération de danseurs une révélation de l'afrobeat.

 AJOUTER AU CALENDRIER

 RÉSERVER EN LIGNE ([HTTPS://CDA-ENGHIEN.MAPADOC.COM](https://cda-enghien.mapadoc.com))

Chorégraphe majeur de sa génération, Qudus Onikeku associe de manière subtile les **danses traditionnelles nigérianes**, le hip-hop, la capoeira, les **vocabulaires contemporains** et **acrobatiques**. Depuis son retour dans sa ville natale, Lagos au Nigéria, il a entrepris de former et d'inspirer une nouvelle génération de danseurs et de danseuses. Sans formation classique et occidentale, ils portent en eux l'énergie de la ville, le **groove de Lagos**. Ré:INCARNATION est le fruit de cette recherche collective, qui montre la profondeur de la **culture noire**, de sa joie, pure et intransigeante.

En France ou en Europe, on connaît surtout l'**afrobeat des années 70**, celui de Féla Kuti, cocktail explosif né de la rencontre entre jazz, soul-funk et high life, avec la musique traditionnelle d'Afrique de l'Ouest. Aujourd'hui, l'afrobeat est revisité par le dancehall, le hip-hop et le funky house provoquant une vraie révolution musicale qui se répercute dans les corps. C'est devenu un phénomène, parti du Nigeria et du Ghana, qui s'est répandu dans la culture noire internationale. Qudus Onikeku a proposé à ces jeunes danseurs de se réapproprier cette énergie des années 60-70. Sur scène, on la retrouve réactivée, ré-incarnée au présent, chargée, consciemment ou non, de luttes passées ou actuelles.

> Durée : 1h



«Qudus Onikeku, danseur acrobate nigérian, traverse les terres de la mémoire pour goûter à l'eau vive du présent.»

Gwénola David La Terrasse le 24 octobre 2013

## Distribution



## Qudus Onikeku



**Production :** The QDance Company - Lagos Coproduction Biennale de la Danse - Lyon, les Halles de Schaerbeek - Bruxelles, Théâtre Paul Éluard (TPE) de Bezons, scène conventionnée d'intérêt national Art et Création – danse, Escales danse - réseau conventionné danse en territoire

**Diffusion :** Anne-Sophie Dupoux et Olivier Talpaert Production déléguée France YK Project(s), Etat d'esprit productions Production déléguée Nigéria The QDance Company – Lagos Coproductions Biennale de la danse - Lyon, Les Halles de Schaerbeek...(en cours)