

KEIICHI MATSUDA  
Bains numériques  
Expo  
Jeudi 3 Avril 2014 (Jour entier)

### Images de présentation:



[1]

[Préc.](#) [Suivant](#)

## Présentation

### Installation visuelle

Dans ce projet, Keiichi Matsuda explore les futurs possibles de la vie urbaine, où la distinction entre le virtuel et le monde physique s'efface.

Pouvant être perçu comme étant utopiques ou dystopiques - selon notre relation avec la technologie - ses deux premiers courts métrages : *Domestic Robocop* et *Augmented City 3D*, explorent une vision ambitieuse de l'avenir.

Selon lui, nous sommes déjà tous des êtres technologiquement améliorés.

Nous inventons et utilisons des technologies pour étendre la portée de nos actions et de notre influence. Cela nous permet comme jamais auparavant, d'explorer de nouveaux territoires et de nouvelles perspectives dans la ville.

— [► Distribution / Credits](#) —

— [► Bonus](#) —

**Source URL:** <https://www.cda95.fr/fr/bains-numeriques/augmented-hyperreality-augmented-city-et-domestic-robocop>

### Liens

[1] [https://www.cda95.fr/sites/centredesarts-v2/files/styles/large/public/media/bains-numeriques/augmented\\_reality\\_03.jpg?itok=4BkDuw-U](https://www.cda95.fr/sites/centredesarts-v2/files/styles/large/public/media/bains-numeriques/augmented_reality_03.jpg?itok=4BkDuw-U)

[2] [https://www.cda95.fr/sites/centredesarts-v2/files/styles/large/public/media/bains-numeriques/augmented\\_reality\\_02.jpg?itok=tNNLNrlw](https://www.cda95.fr/sites/centredesarts-v2/files/styles/large/public/media/bains-numeriques/augmented_reality_02.jpg?itok=tNNLNrlw)