

Bains numériques  
Concert électro  
Vendredi 20 Juin 2014 - 21:00 - 22:00

#### Images de présentation:



[1]

#### Infos pratiques:

#### Présentation

##### **Live de musique improvisée minimaliste**

Le projet live proposé rassemble trois musiciens et un informaticien de l'Ircam. Deux instrumentistes partagent leur temps de jeu entre la construction des phrases et l'improvisation sur leur instrument.

Le musicien électronique manipule des effets et modifie les textures des sons joués par les différents synthétiseurs recevant les phrases dynamiques.

Le but étant d'approfondir la dimension interprétative et humaine dans la musique électronique.

Symbiose audacieuse entre plusieurs approches musicales assez éloignées, ODEI est le work in progress déjà fort abouti de trois musiciens du collectif Moï Moï : d'un côté, le batteur jazz et afro-funk Arnaud Biscay et le pianiste classique Maxime Hoarau, tous deux issus de conservatoires; de l'autre, Matthys, producteur électro aux influences progressives.

D'abord réunis autour de la création d'une bande son pour le film « Wonderland » de Nathalie Rebholz, le trio a croisé le fer lors de live-sets où la fusion a fait surface très spontanément.

— ▶ [Distribution / Credits](#) —

**Source URL:** <https://www.cda95.fr/fr/bains-numeriques/odei>

#### Liens

[1] <https://www.cda95.fr/sites/centredesarts-v2/files/styles/large/public/media/bains-numeriques/odei.jpg?itok=SNXh2LCE>